

令和8年度 年間指導計画

A科:生物科学科 B科:環境科学科 C科:食農科学科

教科名	国語	科目名	言語文化	単位数	2	履修学年・クラス	1年ABC
担当者	第一学習社「高等学校 標準言語文化」						
学習目標	<ul style="list-style-type: none"> ・社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深める。 ・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりする。 ・我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 						
学習方法	<ul style="list-style-type: none"> ・難解な語の意味を自分なりに予想し、予想の正誤を辞典で確認する。 ・作者や登場人物の言動から考え方や感じ方を読み取る。 ・構成や展開の仕方、言葉の使われ方に着目して内容を理解する。 ・語句や表現方法などについて理解したことを繰り返し練習して活用できるようにする。 						
学習評価	評価の観点		科目の評価の観点の趣旨				
	知	知識・技能(技術)	言葉の意味や使い方、表現方法について理解している。				
	思	思考・判断・表現	文中の言葉を踏まえて内容や構成を理解し、作品の持つ価値について考察している。				
	態	主体的に取り組む態度	言語感覚を磨こうとする積極的姿勢が見られる。				
※定期考査については、上記の観点それぞれについて学習内容に応じて適切に配分しています。							

学期	単元(題材)	学習内容	評価の観点			単元(題材)の評価規準	評価方法
			知	思	態		
前期中間	古文入門 児のそら寝 古文に親しむ 絵仏師良秀	<ul style="list-style-type: none"> ・古典の文章に慣れるとともに、現代に通じる話の面白さを読み味わう。 ・人物造型の面白さを読み味わう。 	○	○	○	歴史的仮名遣いや古文単語の意味を理解している。説話という文章の種類を踏まえて内容や展開を捉え、内容を読み取っている。	授業態度 発問評価 指名音読 ノート確認 課題提出 定期考査
	小説を読む(一) とんかつ	<ul style="list-style-type: none"> ・「親子にまつわる謎」を話の展開に沿って捉え、登場人物の人物像と心情を読み取る。 	○	○	○	親子の置かれた状況について理解し、登場人物の心情を読み取っている。方言の使用による表現効果を理解している。	
	よこびの歌	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公の置かれている状況に注意しながら、心情の動きを読み取る。 	○	○	○	文章の構成と段落分けを把握し、主人公の心情が段落ごとに細かく変化していく様子を的確に読み取っている。	
前期末	漢文入門	<ul style="list-style-type: none"> ・訓点、助字、置き字の働きを理解する ・再読文字と書き下し文を理解する ・故事成語の由来と意味を理解する 	○	○	○	返り点と送り仮名の決まりについて理解し、正しく音読できている。また、書き下し文にすることができる。故事成語の由来と意味を理解している。	授業態度 発問評価 指名音読 ノート確認 課題提出 定期考査
	故事成語		○	○	○		
	詩の楽しみ 詩四編 短歌と俳句	<ul style="list-style-type: none"> ・個々の語やそのつながりを捉え、全体の内容をつかむ。 	○	○	○	表現技法やその効果について理解し、作品に表れているもの見方や考え方を捉え、内容を解釈している。	

後期中間	小説を読む(二) 羅生門	<ul style="list-style-type: none"> ・極限状況における人間の言動のあらわれ方について、小説を通して考える。 	○	○	○	下人の行動や心理をもとに場面の展開を捉え、老婆の語る論理が下人の決断に与えた影響を読み取っている。	授業態度 発問評価 指名音読 ノート確認 課題提出 定期考査
	古文 随筆を読む 徒然草	<ul style="list-style-type: none"> ・思索的な随筆を読み、筆者の批判的精神が提示する事柄を読み解く。 	○	○	○	表現の特色やその効果について理解し、作品に表れているもの見方や考え方を捉え、内容を解釈している。	
	古文 軍記物語を読む 平家物語	<ul style="list-style-type: none"> ・合戦場面の生き生きとした描写を読み味わう。 	○	○	○		
後期末	小説を読む(二) 公園	<ul style="list-style-type: none"> ・公園のあり方について多様な視点があることを読み取り、視野を広げる。 	○	○	○	架空の設定を実感を伴って描いた小説を通して、私たちを取り巻く日常についての考えを深めている。	授業態度 発問評価 指名音読 ノート確認 課題提出 定期考査
	漢詩の鑑賞 漢詩六編	<ul style="list-style-type: none"> ・表現や技法に留意して漢詩を鑑賞し、古代中国の人々がどのような思いを詩に表したかを読み取る。 	○	○	○	漢詩の形式や、押韻、対句について理解している。詩の内容を読み取り、作者の心情を読み取ることができている。	