

【工業：建築・デザイン科】

平成25年度 指導と評価の年間計画(シラバス)

盛岡工業高校 全日制課程

教科		デザイン技術	単位数	3	学科・学年	建築・デザイン科2年(デザイン選択)					
使用教科書		デザイン技術 海文堂出版			副教材	色彩ナビ、カラーコーディネートの基本、インテリア・カラー・ブック/日本色研					
到達目標(具体的な取り組み【評価基準を念頭に置いた指導上の留意点】)		デザイン技術に関する基礎的な知識と技術を習得させ、実際に創造し応用する能力を育てる。 ・演習を多く取り入れて、実際の造形活動を通してデザインの基本を学習する。 ・色彩の基本となる分野を中心に、実験実習活動を体験しながら実際に活用できるように指導する。					評価の重点				
学期	月						学習項目 (単元名、教材、学習領域)	主な学習活動・評価のポイント	評価方法	関心・意欲・態度	話す・聞く能力
前期中間	4	○デザイナーに求められること ・デザインの範囲 ○基本形態の原理	・デザインの必要性を理解する ・デザインの範囲を理解する ・デザインに関わる用語を理解する ・純粋形態、点、線、面、立体 ・自然形態、人為形態	・授業態度 ・課題提出 ・課題完成度	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○		
	5	○錯視 ・視覚の法則 ・錯視の修正	・視覚的錯誤 ・錯視図形の修正ができる								
	6			・前期中間考査	○	○	○	○	○		
前期末	6	○構成の原理 ・平面構成	・基礎の形成から造形感覚や創造性を学ぶ	・授業態度 ・課題提出 ・課題完成度	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○		
	7										
	8										
	9			・前期末考査	○	○	○	○	○		
後期中間	9	○構成の原理 ・立体構成	・三次元の世界はデザイン造形においてどのように必要かを学ぶ	・授業態度 ・課題提出 ・課題完成度	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○		
	10										
	11	○色彩について ・色の三属性 ・色立体	・デザインに関わる色彩についての基礎基本を学習する	・後期末考査	○	○	○	○	○		
学年末	11	・色彩と生活	・生活環境と色彩計画について学ぶ	・授業態度 ・課題提出 ・課題完成度	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○		
	12	・ファッション	・ファッションとライフスタイルを学ぶ								
	1	・インテリア	・住空間の色彩計画を学ぶ								
	2										
	3			・学年末考査	○	○	○	○	○		