

文化部作品 続々入選 感じた事を素直に表現！

写真部・美術同好会・放送部



第38回岩手県高等学校総合文化祭 写真部門において、2年電子科 佐藤令奈さんの作品が入選しました。写真テーマは「金ぎょギョ魚」(きんぎょ ギョぎょ)

【作者からのコメント】

2年連続で入選するとは思っていませんでした。結果を聞いた時は信じられませんでした。ですが、もっと大きな賞に選ばれることが目標だったので、悔しいという気持ちの方が大きいです。

今回入選した作品は、旅行先の水族館で撮ったものです。初めは鯨を撮ろうとしたのですが、他の人も撮っていたので諦めて金魚にしました。水族館に金魚の展示コーナーがあるとは思っていませんでしたので驚きましたが、普段お目にかかれないような金魚も居たので「これだ!!」と思いました。

また、その場所には展示コーナーがあり紙で作られた金魚を飾っていました。それが鏡に映り込んでいて、「これを撮ったら面白そう」と思い撮りました。

講評でも「面白い写真」と言われたので撮って良かったと思います。

写真を撮って人に見てもらおうのが好きなので、これからも撮り続けていこうと思います。



「金ぎょギョ魚」

平成28年度用国土緑化運動・育樹運動ポスター岩手県コンクールにおいて、本校1年電子機械科 小野寺 悠 さんの「緑の風と少女の謳歌」が優秀賞に入選しました。県内の応募総数322点で、最優秀と優秀賞の13作品は、公益財団法人国土緑化推進機構の中央審査会に提出されています。

作品の意図は、「緑の中で少女が清々しく歌う姿は森の成長を現わしています。木はどこまでも続いていて、緑豊かな未来は私達を待っています。」ということを表現しています。

【作者からのコメント】

日々、美術同好会として沢山の芸術にふれ合ってきました。

今回の作品も努力の成果が出せたと思い、入賞して大変嬉しく思っています。



「緑の風と少女の謳歌」

平成27年度高校生交通安全テレビCMコンテストにおいて、放送部は優秀賞を受賞しました。作品名は「スマホと心中したいですか？」放送部が市内や校地内で撮影を行って制作したものです。ストーリーは、主人公の高校生がスマホを操作しながら自転車で道路を横断する際に車と接触事故を起こしてしまい、最後は棺桶に入ってしまいます。「歩きスマホ」だけではなく「自転車スマホ」の危険性を題材にして、危険⇒死という現実を映像で表現した作品です。

【作者からのコメント】

放送部員で、最後の棺桶を手作りで製作したことが、この作品の思い出です！



棺桶手作りだったのね？

～ いま 関工がおもしろい ～

本気です。一関工業

