

第33回全国高等学校総合文化祭
放送部門参加要項

1. 目的 (1)全国の高校生が、作品の制作や発表を通して全国の仲間と交流を深める。
 (2)作品や原稿の作成を通して、自らの郷土を新たな視点でもう一度見つめ直す。
 (3)美しい日本語を、アナウンス・朗読・ナレーションで表現することにより、言葉による表現のすばらしさを再認識する。
2. 日時 平成21年8月1日(土) 9:00~18:00(予定)
 8月2日(日) 9:00~18:00(予定)
3. 会場 松阪市民文化会館・松阪コミュニティ文化センター他
 〒515-0818 三重県松阪市川井町690番地
 TEL (0598)-23-2111 FAX(0598)-23-2114
4. 参加資格 全国高等学校総合文化祭開催基準規定第10条に基づき、参加資格を有する者
 とします。

5. 部門および
 発表者・
 出品数

(1)	アナウンス部門	3名
(2)	朗読部門	3名
(3)	オーディオピクチャー(A.P)部門	1作品
(4)	ビデオメッセージ(V.M)部門	2作品

6. 発表・
 出品基準

- (1)アナウンス部門
 ア あなたの住む地域(所属する学校のある都道府県内)の「道」に関する話題を全国の高校生に伝える内容の原稿とします。実際に歩く道の他にも、郷土の街やそこに住む人の歩んできた道のりを取り材してもかまいません。
 イ 発表時間は、学校名と名前を含めて1分30秒以内とします。
 ウ デジタル静止画像を併用することができます。
 エ デジタル静止画像の投影は、台本に従って開催県が担当しますが、希望により発表校で行うこともできます。
 オ BGMは使用できません。
- (2)朗読部門
 ア あなたの住む地域(所属する学校のある都道府県内)にゆかりのある作家または作品の中から原文のままを一部選んで原稿とします。
 イ 発表時間は、学校名・名前・作者名・作品名を含めて2分以内とします。
 ウ MDによる効果音やBGMを併用することができます。
 エ 再生と音量調整は、台本に従って開催県が担当しますが、希望により発表校で行うこともできます。
 オ デジタル静止画像は使用できません。
- (3)オーディオピクチャー(A.P)部門
 ア それぞれの郷土の「道」に関する話題を取り上げた作品にしてください。実際に歩く道の他にも、郷土の街やそこに住む人の歩んできた道のりを取り材してもかまいません。ドキュメンタリー形式、ドラマ形式など手法は問いません。

- イ ステレオ音声を主とし、デジタル静止画像（50画像以内）を併用する作品とします。
- ウ 発表時間は5分以内とします。
- エ デジタル静止画像の投影は、発表校で行ってください。
- (4) ビデオメッセージ（VM）部門
 - ア あなたの住む地域（所属する学校のある都道府県内）に関する話題をとりあげた作品としてください。
 - イ 自校オリジナルのビデオ作品とします。
 - ウ 発表時間は5分以内とします。
 - ク 作品の再生は、開催県が行います。
- (5) 共通事項
 - ア 著作権などに関して権利者の許諾が必要な場合は、出場各校で所定の手続きをしてください。
 - イ 各部門の提出作品は、他のコンクール等に参加していないものとします。

7. 規 格

- (1) アナウンス部門
 - ア デジタル静止画像は、J P E G形式で5画像以内とし、パソコンからビデオプロジェクター1台で投影するものとします。
 - イ デジタル静止画像のデータは、CD-Rにより提出してください。
 - ウ 静止画像のサイズは、1600×1200ピクセル以下としてください。
- (2) 朗読部門
 - ア 効果音やB G Mは、MDに1作品分を再生順に録音したものとします。
 - イ MDの録音は、標準モードとしMD L PやHi-MDは不可とします。
 - ウ ディスクエラーに備えて、MDの他に同じ内容のカセットテープも提出してください。
- (3) オーディオピクチャー（AP）部門
 - ア MDによるステレオ音声とJ P E G形式のデジタル静止画像（50画像以内、総容量50MB以内）を併用する作品とします。
 - イ 音声は、MDに1作品分を1トラックに録音したものとします。
 - ウ MDの録音は、標準モードとしMD L PやHi-MDは不可とします。
 - エ ディスクエラーに備えて、MDの他に同じ内容のカセットテープも提出してください。ドルビーなどのノイズリダクションは、使用できません。
 - オ デジタル静止画像は、J P E G形式で50画像以内とし、パソコンからビデオプロジェクター1台を使用して投影するものとします。
 - カ デジタル静止画像のデータは、CD-Rにより提出してください。
 - キ 静止画像のサイズは、1600×1200ピクセル以下としてください。
- (4) ビデオメッセージ（VM）部門
 - ア mini D V（DV規格は民生用）の方式のテープに録画したものとします。
 - イ テープスピードは、「標準（SP）モード」とします。
 - ウ 音声トラックは、「16bit stereo」、「12bit stereo 1」のいずれかひとつとし、ミックス再生など特別な再生は行いません。
 - エ 作品本編の前後に20秒間の静止画によるテストパターン（形式は自由）を録画してください。
- (5) 共通事項
 - ア J P E Gファイルの投影解像度はX G A（1024×768）です。解像度はこの範囲に収めてください。
 - イ 画像の投影画面比は4：3とします。

8. 発 表 順

開催県事務局で決定します。

9. 審査講評及び表彰 (1) 審査及び講評は、開催県で委嘱した各部門5名(予定)の審査員により行います。
(2) 各部門とも特に優れた発表・作品に優秀賞を授与します。また、部門の基準に照らして表彰に値すると認められた発表・作品には特別賞を授与します。
(3) 講評会・表彰式は、閉会式に先立って松阪市民文化会館で行います。
10. リハーサル オーディオピクチャー(A P)部門については、次の日程でリハーサルを行います。ただし希望校のみとします。
(1) 日 時 平成21年7月31日(金) 12:30~(予定)
(2) 場 所 松阪市子ども支援研究センター 体育館
11. 交流会 次のとおり交流会を行います。
(1) 日 時 平成21年8月1日(水)~2日(木)
(2) 場 所 松阪市民文化会館
(3) 内 容 未 定
12. 関係会議 次の通り放送専門部関係会議を行います。
(1) 日 時 平成21年7月31日(金) 14:00~(予定)
ア 都道府県代表者会議 14:00 ~ 16:00(予定)
イ 顧問会議 16:00 ~ 17:00(予定)
ウ 6県会議 17:00 ~ 18:00(予定)
(2) 場 所 松阪市産業振興センター
13. 参加申込 (1) 参加校ごとに「参加申込書(別紙1)」に必要事項を記入し、各都道府県の高等学校(芸術)文化連盟または教育委員会に送付してください。
(2) 送付締切等については、各都道府県の高等学校(芸術)文化連盟または教育委員会の指示に従ってください。
(3) 各都道府県の高等学校(芸術)文化連盟または教育委員会は、「参加加申込書(別紙1)」を取りまとめの上、三重県実行委員会事務局へ送付してください。
(4) 各都道府県からの三重県実行委員会事務局への参加申込締切。
締切:平成21年5月8日(金) 必着
14. 部門別参加申込 参加校は部門別参加票を各都道府県放送専門部事務局へ提出し、各都道府県放送部門事務局は、全国高総文祭みえ'09ホームページより、部門別参加票入力フォーム(エクセルファイル)をダウンロードして、必要事項を入力したものをメール添付の形で専用アドレス宛に送付してください。
(ホームページアドレス <http://www.pref.mie.jp/MIESOBUN/>)
なお、参加票原本は、都道府県部門事務局に保管してください。
締切:平成21年5月8日(金) 必着
15. 作品・原稿の送付 作品及びその他の書類・物品は、各都道府県事務局で取りまとめて下記の期間に三重大会放送部門事務局へ送付してください。
送付:平成21年5月8日(金)~15日(金) 期日厳守
詳細は、別紙「参加部門別送付書類・物品一覧表」を参照してください。

16. その他
- (1) 作品は、発表当日、発表終了後に部門受付で返却します。
 - (2) 詳細については平成21年6月にご案内する「実施要領」等でお知らせします。
 - (3) 提出された作品、原稿等の変更、差し替え等はできません。
 - (4) 肖像権について
参加者等の肖像を大会後に作成する記録集、記録ビデオ、ホームページ等に使用することがありますので、ご了承ください。

17. 実行委員会
事務局

〒514-0803 三重県津市柳山津興1239
三重県総合教育センター分館内
第33回全国高等学校総合文化祭 三重県実行委員会事務局
TEL (059)-221-0565 FAX (059)-221-0616
E-mail:miesobun@pref.mie.jp
URL:<http://www.pref.mie.jp/MIESOBUN/>

18. 部門の
問い合わせ

〒515-8577 三重県松阪市垣鼻町1664
三重県立松阪高等学校内
放送部会代表委員 いけだ ゆきやす 池田 幸泰
TEL (0598)-21-3511 FAX (0598)-25-0533
E-mail:housou@mxs.mie-c.ed.jp